

Лак панельный

лак акриловый



ОПИСАНИЕ

«Панельный лак» относится к линейке водных акриловых продуктов, входящих в группу «зелёных технологий», задачами которых является минимизация загрязнения окружающей среды, а также безопасность здоровья человека.

Как известно, назначение лаков — это создание на обрабатываемых поверхностях твёрдых и прочных, бесцветных или тонированных прозрачных покрытий. Исходя из своего назначения и предполагаемых условий эксплуатации в продукте «Панельный лак» максимально учтены следующие характеристики:

— при обработке деревянных стеновых или потолочных панелей плёнка лака является пародышащей, что позволяет водяному пару свободно мигрировать при перепадах температур и влажности, не создавая избыточного давления пара внутри древесины и не отрывая при этом защитное покрытие;

Справка: Подобное явление, когда защитная плёнка отрывается от древесины изнутри и разрушается, наблюдается у покрытий, выполненных на растворителях, которые не являются пародышащими.

— защитная плёнка лака эластичная, но очень прочная. Поэтому, когда дерево меняет свои линейные размеры (набухает или усыхает), плёнка растягивается без образования трещин или других разрушений;

— «Панельный лак» прекрасно защищает обработанную поверхность от бытовых загрязнений, позволяя при необходимости смывать их моющими средствами;

— «Панельный лак» практически незаметен для глаза на поверхности и создаёт иллюзию чистой и необработанной поверхности;

Внимание! При нанесении двух и более слоёв лак начинает проявляться. Делайте пробные выкрасы.

— при нанесении на поверхность «Панельный лак» не образует подтёков и легко выравнивает неровности.

Справка: Описание продукта «Панельный лак» в данном техническом листе построено на примере «живой» древесины, так как это является наиболее сложным основанием с точки зрения производителя. При использовании на других стеновых или потолочных панелях и покрытиях, лак ограничений не имеет, исходя из описанных свойств.

НАЗНАЧЕНИЕ

«Панельный лак» является акриловым финишным покрытием для стен и потолков внутри помещений. Лак не рекомендуется использовать на поверхностях, испытывающих большие механические нагрузки. Например: паркет, элементы пола, мебель, поручни, трущиеся детали. Основанием для обработки служат дерево, обои, стеновые панели из МДФ и ДСП, пенопласт, пенополиуретан и другие элементы интерьера. Основной задачей лака является защита основания от загрязнений и других факторов внешнего воздействия, оставаясь при этом невидимым.

Внимание! «Панельный лак» является полностью матовым продуктом. При покрытии элементов или поверхностей, имеющих глянец, блеск на этих поверхностях исчезает.

Поскольку основанием для обработки продуктом «Панельный лак» служат разные по структуре и декоративному назначению материалы, следует делать пробные выкрасы для получения желаемого декоративного эффекта. При необходимости «Панельный лак» можно колеровать. Данный продукт является быстросохнущим и практически не имеет запаха.

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Обрабатываемая поверхность должна быть чистой, сухой, не содержать биологических повреждений, жировых, масляных или плохо смачиваемых веществ. Такие основания, как обои, панели, изделия из пенопласта, пенополиуретана и другие похожие основания, дополнительной подготовки не требуют. Изделия из натурального дерева требуют дополнительного внимания. Влажность древесины не должна превышать 12%. Производитель рекомендует перед нанесением лака обработать поверхность грунтовкой «Дерево-грунт» по соответствующей технологии.

Следует помнить, что отшлифованная деревянная поверхность покрыта невидимым слоем ворсинок, которые при обработке первым слоем водного состава набухают, поднимаются и остаются в застывшем состоянии. После этого они легко удаляются мелкой наждачной бумагой, и поверхность приобретает гладкий отполированный вид.

«Дерево-грунт» несёт в себе важные функции по биологической защите древесины и выравниванию впитывающей способности основания. Это ведёт к равномерному блеску и ровному окрашиванию подложки. Допускается нанесение лака на старые основания, покрытые лаками, морилками, красками, при условии, что эти покрытия не имеют повреждений или эти повреждения допускаются со стороны потребителя.

В этом случае всегда необходимо делать пробный выкрас для определения получаемого эффекта и совместимости продуктов.

ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ

При выполнении работ температура окружающего воздуха и основания должна быть не ниже +8 °С. При температуре от +10 до +25 °С «Панельный лак» лучше растекается по поверхности, исключая появление потёков и неравномерностей окраски. Наносится кистью, валиком или распылителем. При окрашивании вертикальных поверхностей работы следует проводить по вертикали. При окрашивании потолков лак следует наносить перпендикулярно к окну. При окрашивании деревянных поверхностей «Панельный лак» следует наносить вдоль волокон. Допускается разбавление водой. По возможности наносите покрытие тонкими слоями. Это ведёт к быстрому и равномерному высыханию плёнки.

Покрывая большие поверхности, следите, чтобы стыки отдельных участков соединялись мокрым по мокрому. При нанесении лака в несколько слоёв, время высыхания предыдущего слоя — не менее 1 часа. Перед нанесением следующего слоя поверхность следует обработать шлифо-

важной шкуркой для удаления ворсинок, возможных мелких дефектов и неровностей, и удалить пыль. Поверхность подвергать нагрузкам не менее чем через 48 часов.

Перед применением «Панельный лак» обязательно перемешать.

Внимание! Помните, что при покрытии одним слоем лак на поверхности практически не видим. Чем больше слоёв Вы нанесёте, тем больше поверхность будет приобретать вид матового блеска.

Внимание! Обращайте внимание на качество деревянной поверхности после каждого нанесённого слоя. Слегка шлифуя каждый нанесенный слой, кроме финишного, Вы будете получать более качественную гладкую поверхность.

Внимание! При нанесении лака на древесину, не обработанную грунтовкой «Древо-грунт», за счёт поднятия древесного ворса получается более толстый слой покрытия, который выглядит шершавым и может иметь после первого слоя эффект блеска.

Внимание! Если Вы планируете, что после окончания работы лак ещё останется в заводской упаковке для дальнейшего хранения, обязательно отливайте его в малярную ванночку. Иначе грязь, пыль, бактерии вместе с малярным инструментом попадают в общее ведро, и лак может испортиться.

СОСТАВ

Акриловый латекс, вода, функциональные добавки.

ХРАНЕНИЕ

Продукт хранить в плотно закрытой таре в диапазоне температур от +5 до +40 °С, в месте, исключающем прямые солнечные лучи. Не замораживать! Гарантийный срок хранения — 36 месяцев.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Производитель не несёт ответственности за неправильное хранение или применение данного продукта. При использовании продукта не по назначению или при использовании в ситуациях, которые вызывают сомнение, продукт следует испытать самостоятельно на пробных местах.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Беречь от детей. Не сливать в канализацию и водоёмы. При попадании в глаза промыть водой, обратиться к врачу.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Сухой остаток	— 23%
Плотность	— 1,0-1,02 кг/л
Расход	— 1 л на 8-10 м ²
Время высыхания	— 2 часа
Фасовка	— 1 л, 2,5 л
Цвет	— бесцветный