

Лак по камню



ОПИСАНИЕ

Назначение лаков — это создание на обрабатываемых поверхностях твёрдых и прочных, бесцветных или тонированных прозрачных покрытий.

Акриловый паропроницаемый «Лак по камню» относится к линейке экологически чистых водных продуктов. Его основными задачами, особенно при внутренних работах, являются защита от загрязнений и придание камню различных декоративных свойств.

При эксплуатации в атмосферных условиях многие натуральные и искусственные минеральные материалы, а особенно пористые и гигроскопичные, нуждаются в дополнительной защите. Это происходит из-за присутствия воды в порах и микротрещинах, что ведёт к растворению и выветриванию различных минералов. Растворенные в воде соли выходят на поверхность строительной конструкции и образуют на ней пятна — высолы. Происходит процесс коркообразования (уплотнение солями внешнего слоя с закупоркой пор) с дальнейшим расслоением и разрушением материала. Сфероидальное или луковичное отщепление слоёв, как в луковице, с поверхности камня — яркий тому пример в результате температурно-влажностного изменения. При отрицательных температурах не меньший вред наносит вода, попавшая в поры и микротрещины материалов. Она превращается в лёд и увеличивается в объеме до 10%, что создает давление свыше 200 МПа (2 т/см²). Самые прочные из строительных материалов не в силах противостоять такому внутреннему давлению без образования микротрещин. Следует также отметить, что мокрый материал очень сильно теряет теплоизолирующую способность ограждающих конструкций, что ведёт к их промерзанию и потере тепла в отапливаемых помещениях. Все вышеописанные процессы ведут к коррозии камня и потере его внешнего вида и эксплуатационных свойств.

Справка: Следует отметить, что некоторые на туральные камни, исходя из их физико-механических свойств и условий эксплуатации, не требуют дополнительной защиты, как, например, булыжник или брусчатка.

Справка: При выборе защитного покрытия вне помещения по минеральным основаниям, в свете вышеописанных процессов, наиболее предпочтительно использовать гидрофобную универсальную пропитку «Роса». «Лак по камню», создавая плёночное покрытие, затрудняет процесс газообмена. Кроме того, лаковые плёнки быстрее разрушаются, стираются, если есть механическое воздействие, и подвержены образованию микротрещин.

Наиболее предпочтительно использование лака по камню в следующих случаях:

— для придания камню декоративных свойств. На поверхностях, покрытых лаком, исчезает эффект «белёсости». Цвета приобретают насыщенный и более ярко-выраженный характер. При использовании глянцевого лака появляется эффект «мокрого камня»;

— для защиты камня от загрязнений. Многие камни, и особенно искусственные, имеют пористую структуру, во время эксплуатации различные загрязнения попадают в поры и поверхность начинает выглядеть грязной и непривлекательной. Покрывая лаком, вы получаете всегда чистую и моющуюся поверхность.

НАЗНАЧЕНИЕ

«Лак по камню» является акриловым финишным покрытием для наружных и внутренних работ. Выпускается в матовом и полуглянцевом исполнении, придающем каменным поверхностям эффект «мокрого камня».

Предназначен для декоративного и защитного покрытия различных минеральных оснований: кирпича, природного и искусственного камня. Образует на обработанной поверхности прочную пленку, сохраняя естественный вид камня и защищая от загрязнения поверхности. Увеличивает атмосферостойкость отделочного камня и других минеральных оснований. При нанесении на пористые поверхности блокирует «капилляры». «Лак по камню» не рекомендуется использовать на поверхностях, испытывающих большие механические нагрузки.

Внимание! Ввиду большого разнообразия каменных подложек на разных поверхностях, декоративные особенности лака могут проявляться по-разному. Делайте пробный выкрас.

«Лак по камню» экологичный продукт, без резкого запаха.

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Основание должно быть чистым, сухим, твёрдым и прочным. Поверхность должна быть очищена от разделяющих веществ, снижающих адгезию, таких как мел, известь, пыль, масляные и жировые пятна, битум и т. д.

ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ

При выполнении работ температура окружающего воздуха и основания должна быть не ниже +8 °С. Чем выше температура, тем лучше «Лак по камню» растекается по поверхности, исключая появление потёков и неравномерности окраски. Наносится кистью, валиком или распылителем. По возможности наносите покрытие тонкими слоями. Это ведёт к быстрому и равномерному высыханию плёнки. Первый, грунтовочный, слой рекомендуется развести водой в соотношении 1:2. Второй, укрывной, слой наносится в неразбавленном состоянии примерно через 8 часов. При необходимости количество укрывных слоёв может быть увеличено. Перед применением продукт обязательно перемешать.

Внимание! Если Вы планируете, что после окончания работы лак ещё останется в заводской упаковке для дальнейшего хранения, обязательно отливайте его в малярную ванночку. Иначе грязь, пыль, бактерии вместе с малярным инструментом попадают в общее ведро, и лак может испортиться.

СОСТАВ

Акриловый латекс, вода, функциональные добавки.

ХРАНЕНИЕ

Продукт хранить в плотно закрытой таре в диапазоне температур от +5 до +40 °С, в месте, исключающем прямые

солнечные лучи. Не замораживать! Гарантийный срок хранения – 36 месяцев.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Производитель не несёт ответственности за неправильное хранение или применение данного продукта. При использовании продукта не по назначению или при использовании в ситуациях, которые вызывают сомнение, продукт следует испытать самостоятельно на пробных местах.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Беречь от детей. Не сливать в канализацию и водоёмы. При попадании в глаза промыть водой, обратиться к врачу.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Сухой остаток	– не менее 22-24%
Плотность	– 1,02 кг/л
Цвет	– бесцветный
Расход	– 1 л на 5-7 м ²
Время высыхания	– 1 час
Фасовка	– 1 л, 2,5 л

Справка: «Лак по камню» матовый и «мокрый камень» имеют одинаковые технические характеристики, за исключением степени блеска.