

Эмаль акриловая

универсальная для внутренних
и наружных работ



ОПИСАНИЕ

«Эмаль акриловая» — универсальный высококачественный продукт на водной основе широкого применения для внутренних и наружных работ. Выполнена на чистом акрилате, с использованием самых современных компонентов. Эмаль обладает незначительным и приятным акриловым запахом, нужной консистенцией и мягкой пластичностью под инструментом, что делает работу с ней легкой и приятной. При разработке было уделено много внимания факторам, которые сделали этот продукт удобным в применении, долговечным и красивым:

— исходя из того, что нанесение эмалей часто производится кистью, в этом продукте максимально присутствует эффект реологии (т. е. растекания по поверхности), что позволяет даже при работе кистью получать ровные и красивые поверхности;

— белым пигментом в краске является 100% диоксид титана, который не выгорает и не меняет своего цвета, что придает ей устойчивую во времени естественную белизну, не подверженную выцветанию и пожелтению;

— имеет очень эластичную и прочную плёнку, что имеет большое значение при окраске древесины. Как известно, при изменении температурно-влажностного режима (особенно вне помещений) «живая» древесина меняет свои линейные размеры, и важно, чтобы в лакокрасочном покрытии при этом не возникали микротрещины.

— эмаль имеет очень хорошую паропроницаемость, что позволяет водяному пару свободно мигрировать при перепадах температур и влажности, тем самым не создавая избыточное давление пара внутри древесины и не отрывая при этом защитное покрытие;

Справка: Подобное явление, когда защитная плёнка отрывается от древесины изнутри и разрушается, наблюдается у покрытий, выполненных на растворителях, которые не являются пародышащими.

— стойкость к УФ-излучению не позволяет разрушать полимер (связующее), что делает эмаль весьма долговечной, и она сохраняет свой внешний вид на долгие годы.

Выпускается «Эмаль акриловая» с отличием по степени блеска: матовая, полуматовая и глянцевая. Покрытия, выполненные матовой или полуматовой эмалью, имеют сходство с пластиком. Также, в базовом (А, С) исполнении под компьютерную колеровку по системам NCS, RAL и др. Имеет высокую степень точности попадания в цвет.

НАЗНАЧЕНИЕ

«Эмаль акриловая» — это матовая, полуматовая или глянцевая краска на водной основе, не содержащая каких-либо химических растворителей. Она предназначена для окрашивания окон, дверей, стен, потолков, карнизов, багетов, перил, колонн и любых других отдельных элементов внутри и снаружи помещений, кроме полов, при новом строительстве и при ремонтных работах. Ввиду экологической безопасности и высоких технических пока-

зателей «Эмаль акриловая» очень хорошо подходит для жилых и общественных помещений, где люди проводят большое количество времени, для детских учреждений, больниц и профилакториев.

Покрытие, образованное эмалью, является влагостойким, паропроницаемым, очень устойчивым к воздействию механических нагрузок, щелочей, атмосферных осадков и УФ-излучению. На окрашенной поверхности создаёт ровное, без полосения и потёков покрытие белоснежного вида, с естественной белизной, не желтеющей от времени. Основанием для окраски являются изделия и поверхности из дерева, цементно-песчаные, гипсовые и цементно-известковые штукатурки, различные шпаклёвки, бетон, старые лакокрасочные материалы, флизелиновые и стеклообои, металлические изделия (при условии обязательного предварительного грунтования), плиты ГКЛ, ДВП, ДСП, ЦСП и другие подобные материалы.

Справка: Эмаль «Белая» является высокоукрывистой краской. По хорошо подготовленной поверхности возможно получить желаемый результат за один слой. Но для улучшения защитных свойств плёнки (от механического воздействия) желательно окрашивать в два слоя.

Данная краска при проведении работ и высыхании выделяет малоуловимый, нераздражающий запах.

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Поверхность обрабатываемой древесины должна быть чистой, сухой, не содержать биологических повреждений, жировых, масляных или плохо смачиваемых веществ. Влажность древесины не должна превышать 12%. Производитель рекомендует перед нанесением продукта «Эмаль акриловая» обработать поверхность грунтовкой «Древо-грунт» по соответствующей технологии.

Следует помнить, что отшлифованная деревянная поверхность покрыта невидимым слоем ворсинок, которые при обработке первым слоем водного состава набухают, поднимаются и остаются в застывшем состоянии. После этого они легко удаляются мелкой наждачной бумагой, и поверхность приобретает гладкий отполированный вид. Помимо этого «Древо-грунт» несёт в себе ещё одну важную функцию — выравнивание впитывающей способности основания. Это ведёт к равномерному блеску и ровному окрашиванию подложки. Минеральные и другие основания должны быть чистыми, обеспыленными, сухими, твёрдыми и прочными. Поверхность должна быть очищена от загрязняющих и разделяющих веществ, снижающих адгезию, таких как мел, известь, пыль, масляные и жировые пятна, а также плохо смачиваемых веществ. При окраске старых латексных, алкидных или масляных красок поверхность рекомендуется обезжирить. Глянцевые или блестящие участки следует обработать мелкозернистой наждачной бумагой для увеличения адгезии. Старые клеевые краски следует удалить. Основания перед покраской должны быть предварительно обработаны грунтовкой «Ультра-грунт» или «Минерал-грунт».

В случае поражения поверхности различными микроорганизмами произвести обработку составом «Средство против плесени и грибка» POLIMIX согласно инструкции. Если существуют сильно рыхлые или отслаивающиеся участки, их следует удалить и провести ремонтные работы.

ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ

Перед применением «Эмаль акриловую» следует тщательно перемешать. Работы проводить при сухой и тёплой погоде. Основание всегда должно быть сухим. При наружных работах не работать под дождём или если дождь ожидается в ближайшие 4-5 часа после завершения работ. Температура окружающего воздуха и основания должна быть гарантированно на ближайшие 24 часа не менее +5 °С и желателно не более +30 °С. В жаркую и сухую погоду избегать проводить работы под прямыми солнечными лучами. Наносится краска кистью, валиком или краскопультом. При нанесении и высыхании краска практически не имеет запаха, поэтому допускается проводить работы в жилых и эксплуатируемых помещениях.

Внимание! Если Вы планируете, что после окончания работы, краска ещё останется в заводской упаковке для дальнейшего хранения, обязательно отлейте краску в малярную ванночку. Иначе грязь, пыль, бактерии вместе с малярным инструментом попадают в общее ведро, и краска может испортиться.

При окрашивании вертикальных поверхностей работы следует проводить по вертикали. При окрашивании потолков краску следует наносить перпендикулярно к окну. При окрашивании поверхности валиком предварительно прокрасьте угловые соединения и примыкания кистью. По возможности наносите покрытие тонкими слоями. Это ведёт к быстрому и равномерному высыханию плёнки. Покрывая большие поверхности, следите, чтобы стыки отдельных участков соединялись мокрым по мокрому. Окрашивание поверхности рекомендуется производить в два слоя. Примерно через 2-3 часа после нанесения первого слоя можно наносить второй.

Внимание! «Эмаль акриловая» является полностью готовым к применению продуктом, и производитель не рекомендует разводить краску водой.

Полная полимеризация краски наступает примерно через 24 дня, после чего покрытие приобретает полностью свои свойства. После выполнения работ помойте и очистите инструмент водой во избежание высыхания.

СОСТАВ

Акриловый латекс, диоксид титана, мраморный кальцит, вода, функциональные добавки.

ХРАНЕНИЕ

Продукт хранить в плотно закрытой таре в диапазоне температур от +5 до +40 °С, в месте, исключающем прямые солнечные лучи. Не замораживать! Гарантийный срок хранения — 60 месяцев.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Производитель не несёт ответственности за неправильное хранение или применение данного продукта. При использовании продукта не по назначению или при использовании в ситуациях, которые вызывают сомнения, продукт следует испытать самостоятельно на пробных местах.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Беречь от детей. Не сливать в канализацию и водоёмы. При попадании в глаза промыть водой, обратиться к врачу.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Сухой остаток	— не менее 50%
Плотность	— 1,3 кг/л
Цвет	— белый, близина не менее 90%
Расход однослойного покрытия	— 1 л на 8-10 м ²
Время высыхания	— 2-3 часа
Фасовка	
Белая	— 1 л, 3 л
База А	— 0,94 л, 2,82 л
База С	— 0,9 л, 2,7 л